



**மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்**  
**வடக்கு மாகாணம்**  
**Provincial Department of Education – Northern Province**



இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை – 2022

**வரலாறு – I**

பெயர் / சுட்டெண் :- .....

தரம் :- 10

நேரம் :- 1 மணித்தியாலம்

**கவனிக்க :**

- எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.
- 1 தொடக்கம் 40 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் (1), (2), (3), (4) என இலக்கமிடப்பட்ட விடைகளில் சரியான அல்லது மிகப்பொருத்தமான விடையைத் தெரிவுசெய்க.
- உமக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள விடைத்தாளில் ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் உரிய வட்டங்களில் உமது விடையின் இலக்கத்தை ஒத்த வட்டத்தினுள்ளே புள்ளடி (x) இடுக.

**வரலாறு - I**

01. வம்சத்தப்பகாசினி பற்றிய சரியான கூற்றாக அமைவது

- (1) மகாவம்சத்திற்கு அடிப்படையாக அமைந்த நூலாகும்.
- (2) மகாவம்திற்கு எழுதப்பட்ட உரைநூலாகும்.
- (3) தீபவம்சத்திற்கு எழுதப்பட்ட உரைநூலாகும்.
- (4) தீபவம்சத்திற்கு அடிப்படையாக அமைந்த நூலாகும்.

02. சித்தாரும்பி புத்தநாயக்க என்னும் அதிகாரிக்கு நன்றிக் கடனாக வழங்கப்பட்ட பரிசில்கள், சலுகைகள் பற்றிய தகவல்கள் இடம்பெறும் ஆதாரமாக அமைவது

- (1) பனாகடுவ செப்பேடு
- (2) வல்லிபுர பொற்சாசனம்
- (3) அம்பகமுவ கல்வெட்டு
- (4) கல்பொத்த கல்வெட்டு

03. புராதன கால சமூக வரலாறு, குடியேற்றங்களின் பரம்பல் என்பவற்றை அறிந்து கொள்ள எமக்கு உதவுபவை

- (1) சிதைவுகள்
- (2) நாணயங்கள்
- (3) கல்வெட்டுக்கள்
- (4) செதுக்கல்கள், சித்திரங்கள்

04. கி.பி.5ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த இலங்கைப் பெண்களின் ஆடை, ஆபரணங்கள், கூந்தல் அலங்காரம், அவர்கள் மேற்கொண்ட அலங்காரக்கலை நுட்பம் என்பவற்றை அறிந்து கொள்ள எமக்கு உதவுவது

- (1) இலங்கையர்களால் எழுதப்பட்ட நூல்களும் அறிக்கைகளும்
- (2) மன்னர்களால் பொறிக்கப்பட்ட கல்வெட்டுக்கள்
- (3) தீவின் பல பகுதிகளிலும் கிடைத்துள்ள சிதைவுகள்
- (4) சீகிரியா சுவர் ஓவியங்கள்

05. தனது அனுபவத்திலிருந்து கண்டி இராச்சியம் தொடர்பான தகவல்களைக் கொண்ட நூலொன்றை எழுதியவர்

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| (1) பிலிப்பஸ் பல்டியஸ் | (2) றொபட்டுநாக்ஸ்        |
| (3) ஜோவாவோ ரிபைரோ      | (4) பர்னாவோ டி. குவேரோஸ் |

06. இலங்கையின் தேசிய மரபு ரீதியான தொல்பொருட்களை பின்வருவனவற்றுள் எந்தக் காரணத்திற்காகப் பாதுகாக்க வேண்டும்.

- (1) எதிர்கால சந்ததியினருக்குக் காட்ட வேண்டுமென்பதால்.
- (2) சுற்றலாத்துறையின் முன்னேற்றத்திற்கு காரணமாக அமைவதனால்.
- (3) இலங்கையின் தனித்துவத்தை எடுத்துக் காட்டக் காரணமாக இருப்பதால்.
- (4) கடந்தகால ஆட்சியாளர்களின் செயற்பாடுகள் பற்றிய விளக்கத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்பதனால்

07. வரலாற்றுக்கு முற்பட்டகால மக்களின் தொழிநுட்ப அறிவினைப் பறைசாற்றும் பிரதான சான்றாக அமைவது

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (1) சிறு கல்லாயுதங்கள் | (2) சிற்றணைக்கட்டுக்கள் |
| (3) சிறு வீடுகள்       | (4) சிறு குளங்கள்       |

08. நிரல் 'அ' வில் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட கால மனிதர்கள் வாழ்ந்த பிரதேசங்களும் நிரல் 'ஆ' வில் அவற்றுக்கான உதாரணங்களும் தரப்பட்டுள்ளன அவற்றைச் சரியாகத் தொடர்புபடுத்தினால் வரும் விடை

நிரல் 'அ'

நிரல் 'ஆ'

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| 1 கரையோர வெட்டவெளி       | A பட்டதொம்பலென      |
| 2 தாழ்நில ஈரவலயக் குகை   | B ஹோட்டன் சமவெளி    |
| 3 ஈரவலய வெட்டவெளி        | C மினிஹாகல்கந்த     |
| 4 தாழ்நில உலர்வலயக் குகை | D பெல்லன்பதி பெலஸ்ஸ |
|                          | E சீகிரிய பொத்தான   |

- |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| (1) CEBD | (2) CADE | (3) DBEA | (4) CEBA |
|----------|----------|----------|----------|

09. இலங்கையின் முன்வரலாற்றுக்கால பண்பாட்டைக் கற்பதற்கான பிரதான ஆதாரமாக அமைவது

- |                                   |                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| (1) உடரஞ்சாமடம வீட்டின் சிதைவுகள் | (2) நிறந்தீட்டப்பட்ட மட்பாண்டம்  |
| (3) மெகாலிதிக் மயானங்கள்          | (4) சமனலவெவ இரும்புருக்குச் சூளை |

10. வரலாற்றுக் காலத்தில் கசீகாரகாம, மணிகார காம, கோபால் காம, கேவட்ட காம என்பவற்றால் குறிப்பிடப்பட்டவை .

- (1) தொழில் ரீதியான கிராமங்கள் (2) குளத்தை மையமாகக் கொண்ட கிராமங்கள்  
(3) பெரிய நகரக் குடியேற்றங்கள் (4) செயற்பாடுகளின் அடிப்படையிலான கிராமங்கள்

11. கி.மு. 250ஆம் ஆண்டளவில் எழுதப்பட்ட பிராமிக் கல்வெட்டில் பிரதான கட்டடக் கலைஞரைக் குறிப்பதற்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட சொல்

- (1) “அடிக” (2) “மஹலேகம்” (3) “புரகமத்த” (4) “தண்டநாயக”

12. புராதன கால கல்வெட்டொன்றில் “தொட்டபோஜக” என்னும் பெயரால் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளவரின் பணியாக அமைவது

- (1) நாட்டை நிர்வகித்தல் (2) நகரை நிர்வகித்தல்  
(3) பிரதேசத்தை நிர்வகித்தல் (4) படகுத்துறையை நிர்வகித்தல்

• பின்வரும் கூற்றுக்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு 13ஆம், 14ஆம் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

A – தனது பத்தாவது ஆட்சி ஆண்டில் கிராமங்களுக்கு எல்லைகளை வகுத்தல்.

B – சத்திரிய குல முறைப்படி இரண்டாவது தடவையாகவும் முடிசூடிக் கொள்ளுதல்.

C – தனது தந்தையான காவந்தீச மன்னனின் வழிகாட்டலின்படி செயலாற்றுதல்.

D – நாட்டின் தேசிய வருமானத்தை அதிகரிப்பதற்காக வரி அறவிடும் முறையை ஒழுங்குபடுத்துதல்

E – பத்தினித் தெய்வக் கோயில் திறப்பு விழாவிற்காக இந்தியாவின் சேர நாடு செல்லல்

13. B என்னும் கூற்றோடு தொடர்புடைய மன்னர் குறித்த சரியான கூற்றாக அமைவது

- (1) பாரிய குளங்களை முதலில் அமைத்தல் (2) முதலாவது பௌத்த மன்னனாதல்  
(3) அந்நிய ஆக்கிரமிப்புக்களை முறியடித்தல் (4) பொருளாதார வளர்ச்சியை ஏற்படுத்தல்

14. D.E என்னும் கூற்றுக்களோடு தொடர்புடைய வம்சமாக அமையக்கூடியது

- (1) இலம்பகர்ண வம்சம் (2) கலிங்க வம்சம்  
(3) பாண்டிய வம்சம் (4) மௌரிய வம்சம்

15. கப்பல் விபத்துள்ளாகி இலங்கைக் கரையை வந்தடைந்த ரொபட்நொக்ஸ் உட்பட்ட

குழுவினரை சிறையிலடைத்த கண்டி மன்னன்

- (1) 1ஆம் விமலதர்மசூரியன் (2) செனரத் (3) 1ஆம் இராஜசிங்கன் (4) 2ஆம் இராஜசிங்கன்

16. பின்வருவோரில் பாரம்பரிய அரசரிமையின்படி ஆட்சியதிகாரத்தை பெற்றுக்கொள்ளாத மன்னராகக் கருதப்படக்கூடியவர்

- (1) தாதுசேனன் (2) 1ஆம் முகலன் (3) 1ஆம் காசியப்ப (4) வங்கநாசிக்க திஸ்ஸ

17. முதலாம் விஜயபாகு பொலநறுவையைத் தலைநகராக்குவதில் செல்வாக்குச் செலுத்திய துறைமுகம் எனக் கருதக்கூடியது
- (1) மகாதீத்த (2) பல்லவங்க (3) லங்காபட்டுன (4) கோகர்ண
18. புராதன காலத்தில் வழக்கங்கள், மரபு முறைகள் தொடர்பான அதிகாரிக்கு வழங்கப்பட்ட பெயர்
- (1) படகாரிக (2) கொதுறு கேனா (3) பனபெடிக (4) மஹலேகம்
19. நிரல் 'அ' வில் இலங்கையின் பல்வேறு இடங்களில் பொறிக்கப்பட்ட கல்வெட்டுக்களும் நிரல் 'ஆ' அவற்றில் குறிப்பிடப்பட்ட கைத்தொழில் கைவினைஞர்களும் தரப்பட்டுள்ளன அவற்றைச் சரியாகத் தொடர்புபடுத்தினால் வரும் விடை
- | நிரல் 'அ'                          | நிரல் 'ஆ' |
|------------------------------------|-----------|
| 1 பொலநறுவை முதுகல்ல கல்வெட்டு      | A தடிக    |
| 2 அம்பாந்தோட்டை மண்டகல கல்வெட்டு   | B மணிகர   |
| 3 கண்டி வேகிரிய தேவாலய கல்வெட்டு   | C துலாதார |
| 4 அம்பாந்தோட்டை வெஹெரகெம கல்வெட்டு | D ததவய    |
|                                    | E கபர     |
- (1) CEBD (2) CABE (3) DCEA (4) ECAD
20. தலைமைப்பிக்குவை அண்டி வாழும் மாணவப் பிக்குகளுக்கு வழங்கப்பட்ட பெயர்
- (1) "சதிவிஹரிய" (2) "அந்தேவாசிப் பிக்குகள்"
- (3) "தீக பாணக" (4) "சங்க்யுத்த பாணக"
21. விவசாய நடவடிக்கைகளின் போது மூன்றாவது போகம் (இடைப்போகம்) பின்வரும் எக்காரணியினால் தீர்மானிக்கப்பட்டது
- (1) விவசாயிகளின் ஆர்வம் (2) அரசின் அனுசரணை
- (3) மக்களின் உணவுத்தேவை (4) நீர் கிடைப்பனவின் தன்மை
22. இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட தாளத்துடன் பாடக்கூடிய கற்பாறையில் பொறிக்கப்பட்ட கவிதை காணப்படும் இடம்
- (1) அனுராதபுர அபயகிரி (2) கிரிந்த பன்சலை
- (3) ரஜகல ஆராமைத் தொகுதி (4) அனுராதபுர மிரிசுவெட்டிய
23. புராதன இலங்கையில் ஒற்றுமையுடன் வாழ்ந்ததாகக் கூறப்படும் காம்போஜர்கள், ஜாவகர்கள், அயோனியர்கள் ஆகியேராது தாய்நாடுகள் **முறையே**
- (1) ஆப்கானிஸ்தான், பாரசீகம், அரேபியா (2) மலாக்கா குடாநாடு, பாரசீகம், உரோம்
- (3) ஆப்கானிஸ்தான், தென்னிந்தியா, சீனா
- (4) ஆப்கானிஸ்தான், மலாக்கா குடாநாடு, கிரேக்கம் மற்றும் மெசிடோனியா

24. புனித வெள்ளரசு மரக்கிளை கொண்டு வரப்பட்டமை, புனித தந்ததாது கொண்டு வரப்பட்டமை என்பவற்றோடு தொடர்புடைய துறைமுகங்கள் **முறையே**

- (1) ஜம்புகோளப்பட்டினம், லங்காபட்டினம் (2) லங்காபட்டினம், ஜம்புகோளப்பட்டினம்  
(3) மகாதீத்த, கோகண்ணதீத்த (4) பல்லவங்க, கொடவாய

25 பின்வருவனவற்றுள் சேனைப்பயிர்ச்செய்கையோடு **தொடர்புடாத** சொல்லாக அமைவது

- (1) “கனத்த” (2) “தண்டு வெட்ட” (3) “கெத” (4) “பெல”

26. எமது மூதாதையர்களால் பின்வரும் எக்காலப் பகுதியில் நில அளவை முறைகள் தயாரிக்கப்பட்டன

- (1) வேடுவர் யுகம் (2) விவசாய யுகம் (3) அடிமை யுகம் (4) நவீன யுகம்

27. அம்பன்கங்கைக்கு குறுக்கே அணைகட்டி அமைக்கப்பட்ட எலஹரக் கால்வாய் மூலம் நீரைப்பெற்றுக்கொள்ளும் குளங்களுள் **உள்ளடங்காதது**

- (1) மின்னேரியா (2) கவுடுளுவாவி (3) கிரித்தலைவாவி (4) குருளுவாவி

28. புராதன கால கிராம மக்கள் தாம் எதிர்கொண்ட நீர்ப்பிரச்சினையை தீர்த்துக் கொள்வதற்கு பின்பற்றிய வழிமுறைகளுள் **மிகப்** பொருத்தமானது

- (1) தனித்தனியாக இருக்கும் குளங்களை கால்வாய்கள் மூலம் ஒன்றிணைத்தல்  
(2) ஆறுகளுக்கே பாரிய குளங்களை அமைத்தல்  
(3) பாரிய குளங்களை உருவாக்குதல்  
(4) ஆறுகளுக்கு அருகிலே குடியேற்றங்களை அமைத்தல்

29. மகாவாஸிகளை அமைக்கும் போது கருத்திற் கொண்ட விடயங்களுள் **முதன்மையானது**

- (1) நீண்ட நாட்களுக்கு வேலை வழங்கும் தன்மையை  
(2) நீண்ட தூரத்திற்கு நீரைக் கொண்டு செல்லும் தன்மையை  
(3) நீண்ட காலம் நிலைத்திருக்கும் தன்மையை  
(4) நீண்ட புகழைப்பெறும் தன்மையை

30. கி.பி 9ஆம் நூற்றாண்டில் பொறிக்கப்பட்ட கல்வெட்டில் சந்திரப்பிறை குறிக்கும் கருத்தாவது

- (1) தூய்மை (2) நிலைத்த தன்மை (3) மறுபிறப்பு (4) அரசாண்மை

• கீழே தரப்பட்ட A, B என்ற கூற்றுக்களை அடிப்படையாகக்கொண்டு 31ஆம் 32ஆம் வினாக்களுக்கு விடைதருக..

A- காலிங்க சக்கரவர்த்திப் பெருமான் என்று தன்னை இனங்காட்டிக் கொள்ளல்

B – 1ஆம் விஜயபாகுவின் பின்னர் பொலன்னறுவையில் உறுதியான ஆட்சியை ஏற்படுத்தல்

31. கீர்த்தி ஸ்ரீ நிஸங்கமல்ல மன்னன் தொடர்பாக

- 1) A உம் B உம் உண்மையானவை 2) A உம் B உம் பொய்யானவை  
3) A உண்மையானது என்பதோடு B பொய்யானது  
4) A பொய்யானது என்பதோடு B உண்மையானது

32. மகா பராக்கிரமபாகு மன்னன் தொடர்பாக

- 1) A உம் B உம் உண்மையானவை  
2) A உம் B உம் பொய்யானவை  
3) A உண்மையானது என்பதோடு B பொய்யானது  
4) A பொய்யானது என்பதோடு B உண்மையானது

• பின்வரும் அட்டவணையை அவதானித்து 33ஆம், 34ஆம் வினாக்களுக்கு விடை தருக..

A 4ஆம் மகிந்தன்	D கொண்டவட்டவான் கல்வெட்டு	G உயர் நிலங்களில் மரங்களை வெட்ட வேண்டாம்
B 3ஆம் உதயன்	E அனுராதபுரக் கல்வெட்டு	H அரசினால் அமுல் செய்யப்பட்டுள்ள சட்டங்களை பின்பற்றல்
C 5ஆம் காசியப்பன்	F புத்தன்னேறெல கல்வெட்டு	I காட்டு மரங்களை வெட்ட வேண்டாம்

33. 4ஆம் மகிந்த மன்னனோடு தொடர்புடைய விடயங்களை உள்ளடக்கிய விடைத்தொகுதி

- (1) AD (2) BI (3) CD (4) EG

34. புத்தன்னேறெலக் கல்வெட்டுடன் தொடர்புடைய விடயங்களை உள்ளடக்கிய விடை

- (1) EG (2) BI (3) CD (4) AD

35. பண்டைய கல்வெட்டுக்களில் “ரஜமொஹால்” எனும் பெயரால் குறிப்பிடப்பட்ட குளத்தின் உறுப்பு

- (1) மடைக்கதவு (2) கலிங்கற்றொட்டி (3) வெளிவான் கதவு (3) அலைதாங்கி

36. அனுராதபுர விகாரையில் வாழ்ந்த பிக்குகளுக்கு 200 தங்கக் கலங்கள் வழங்கியதாக

கல்வெட்டில் குறிப்பிடப்படும் மன்னன்

- (1) 4ஆம் காசியப்பன் (2) 1ஆம் சேனன் (3) மானவர்மன் (3) 5ஆம் காசியப்பன்

37. கி.பி 2ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த பாறைக் குறிப்பொன்றில் தனது நிலபுலங்களின் ஒரு

பகுதியை பௌத்த விகாரைக்கு வழங்கியதாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பெண்

- (1) சூளசீவலிதேவி (2) விஹாரமஹாதேவி (3) அசோகமலா (4) தலுதா லஷ்மி

38. நாட்டில் நிலவிய சட்டங்கள் மற்றும் சட்டம் தொடர்பான நிறுவனங்கள் என்பவற்றைக்

கல்வெட்டுக்களில் பொறிப்பித்த கி.பி 9ஆம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த மன்னன்

- (1) 2ஆம் சேனன் (2) 1ஆம் சேனன் (3) மானவர்மன் (4) 2ஆம் காசியப்பன்

39. குற்றாவளியை பிடித்து ஒப்படைக்கும் வரை அக்குற்றவாளி வாழ்ந்த கிராம மக்களிடம்

அறவிடப்பட்ட வரி

- (1) உள்ளூர் தண்டப்பணம் (2) மாதிரிக்க மத்சய பாகய  
(3) ஆள்வரி (4) அடையாள வரி

40. கி.மு 1129ஆம் ஆண்டில் பெண்கள் தங்கள் கண்களுக்கு நிறந்தீட்டுவதற்கு பயன்படுத்திய

உலோகக்கம்பி கண்டெடுக்கப்பட்ட இடம்

- (1) கித்துள்கல பெலிலென (2) உடரஞ்சாமடம (3) பெரகல (4) ஹல்துமுல்ல

(40 X 2 = 80 புள்ளிகள்)